A person wearing a blue hoodie is shown from the chest up, with their arms raised in a gesture of triumph or achievement. They are standing against a background of a sunset or sunrise sky with soft, colorful clouds. The person's face is partially obscured by the hood. The overall mood is one of accomplishment and hope.

P7P “Vivir es Increíble”

Programa de 7 pasos
para alcanzar todo tu
potencial

Lecturas previas y programa

<https://thinkdoit.org/p7p>

“P7P® , programa de 7 pasos para alcanzar todo tu potencial”, te ayudará a eliminar tus barreras, identificar cualidades y potencializar tus valores para alcanzar el éxito y la satisfacción total; proyectando desde tu subconsciente todo lo que necesitas para ser feliz, mientras se equilibra tu energía vital.

Las sesiones del programa son virtuales

En el pasado, cuando has logrado éxito, satisfacción y felicidad en tus proyectos personales; te has preguntado ¿cómo lograste obtener dichos éxitos?. P7P® , te ayudará a entender desde tu subconsciente, los éxitos propios o ajenos, de tal manera que puedas obtenerlos cada vez que te lo propongas y aplicarlos a diferentes aspectos de tu vida profesional, personal, familiar e interpersonal.

P7P “Vivir es Increíble”

Segunda Edición Digital Agosto 2022
Prohibida su reproducción total o parcial sin
el consentimiento escrito por parte del autor
DR © 2022 P7P
www.thinkdoit.org/p7p

Comprobado Científicamente

En el pasado, cuando has logrado éxito, satisfacción y felicidad en tu vida; te has preguntado ¿cómo lograste obtener el éxito y la felicidad?. P7P®, te ayudará a entender desde tu subconsciente, los éxitos propios o ajenos, de tal manera que puedas obtenerlos cada vez que te lo propongas y aplicarlos a diferentes aspectos de tu vida profesional, personal, familiar e interpersonal. Todo con ayuda de la Programación Neurolingüística y la Meditación Trascendental.

No existe ningún campo de investigación en el mundo sobre programas de desarrollo del potencial humano tan extenso y sólido como el campo de investigación científica existente sobre la Meditación Trascendental. Cuenta con más de 600 estudios científicos realizados en 250 universidades e instituciones independientes en 33 países. Ha sido publicado en más de 100 de las principales revistas científicas del mundo en las que se ha demostrado que la Meditación Trascendental es beneficiosa para todos los aspectos de la vida, entre los que destacan:

- ❖ **Relajarse y meditar (Mindfulness)**
- ❖ **Lograr objetivos**
- ❖ **Reducir y controlar el estrés**
- ❖ **Combatir la depresión y ansiedad**
- ❖ **Eliminar sentimientos nocivos**
- ❖ **Resolver enfermedades**
- ❖ **Quitar dolores**
- ❖ **Combatir insomnio**
- ❖ **Dejar de fumar**
- ❖ **Bajar de peso**
- ❖ **Enfrentar procesos de duelo y perdón**
- ❖ **Aumentar y equilibrar la energía vital**
- ❖ **Mejorar las relaciones familiares**

Descarga el compilado de los 600 estudios científicos que demuestran la efectividad de las técnicas empleadas en www.thinkdoit.org/p7p

Índice de contenido

Introducción	5
Lecturas Previas	7
Programa de 7 pasos para alcanzar todo tu potencial	21
Contacto	27





Introducción

El concepto del éxito suele tener dos interpretaciones distintas en función de la personalidad y sentimientos de quien afirme tener éxito. Por un lado, se encuentran quienes identifican al éxito con el poder, el logro económico, conseguir altas metas o triunfar en cualquier aspecto tangible de su vida. Para otros, el éxito tiene más que ver con la satisfacción personal de la vida que se han vivido, lejos de las posesiones materiales; para este grupo de personas, el éxito es una vida feliz, llena de amor y fe en Dios, no importando bajo cual religión o creencia se cobijen.

Este libro no está dirigido a un grupo particular de personas, los preceptos que te brindaremos podrán ayudar a cualquier persona con la disposición mental suficiente para creer que su propio potencial de vida puede moldearse y depende principalmente en sus capacidades personales, afectivas, religiosas o mentales. Ya que desmenuzaremos, desde distintos ángulos el concepto de éxito y como alcanzarlo.

Integraremos conceptos de ciencia y de sabiduría. De ciencia, entendiéndolos como resultado de la experimentación objetiva y de sabiduría iniciática donde la mente del lector alcanzará un nivel de vibración elevado que le permitirá comprender conceptos superiores del desarrollo personal y espiritual. En cualquier caso, ambas vertientes presentadas, te harán asimilar los conceptos en tu beneficio personal. Integraremos a tu subconsciente los conocimientos desmenuzados para que logren una auténtica transformación de tu persona en beneficio de lograr el desarrollo de todo tu potencial personal y espiritual.

El programa consiste en una secuencia de actividades y ejercicios a realizarse en 7 etapas diferentes en las que trataremos los diferentes aspectos de tu personalidad y podrás visualizar tus propios valores, aptitudes y actitudes personales para alcanzar tus objetivos.

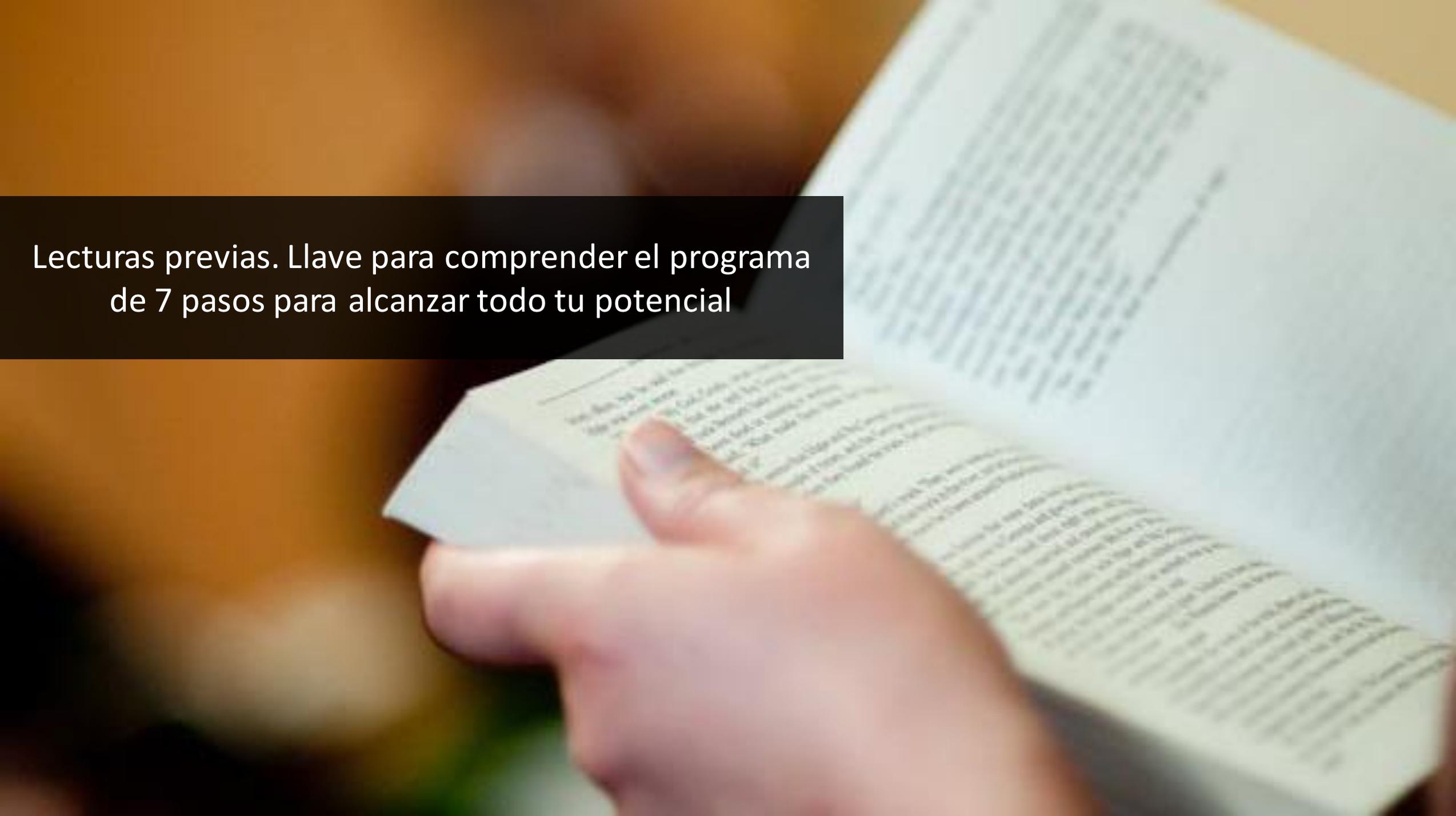
Iremos desde la conceptualización visual de tus propios objetivos y la forma de resolverlos con base en experiencias anteriores, hasta una conceptualización que te permitirá visualizar los caminos a seguir para que logres aquello que te has propuesto, eliminando cualquier barrera de tu personalidad. Aterrizaremos cada uno de los conceptos en tu subconsciente, de tal manera que puedan anclarse a tus decisiones futuras mediante técnicas de programación neuronal.

Para las últimas etapas del programa, conocerás y comprenderás como influye la ciencia, matemáticas y leyes universales de energía en cada una de las actividades que realizamos y como podrás mantener, orientar y controlar dichas energías en tu propio beneficio.

Todo esto es posible debido a que P7P®, programa de 7 pasos para alcanzar todo tu potencial, tiene sustento científico y técnico basado en cuatro pilares fundamentales.

Las siguientes lecturas previas, abrirán tu mente para que puedas entender de mejor manera como funciona P7P®, programa de 7 pasos para alcanzar todo tu potencial.

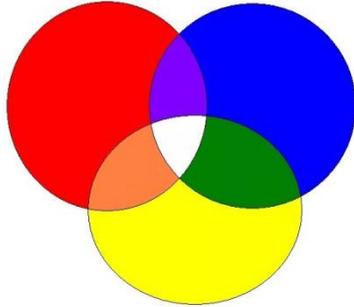




Lecturas previas. Llave para comprender el programa de 7 pasos para alcanzar todo tu potencial

¿Crees que es casual que existen muchos fenómenos en nuestro entorno ligados al número 7? ¿Habrá algo superior tras esta coincidencia?

Se obtiene un septenario, cuando se entrelazan naturalmente tres círculos, haciendo que cada uno de ellos pase por los dos centros de los demás. Esto aparece prácticamente evidente si se iluminan los tres círculos, con los tres colores fundamentales, resultando de su combinación los mismos siete colores del espectro visible (arcoíris). Lo mismo se verifica combinando oportunamente las tres cualidades o gunas - Actividad, Inercia y Ritmo, que hemos visto constituir los tres lados del Delta (haciendo de éstos los diámetros de los tres triángulos), y se obtiene de esta manera el septenario de los planetas, conocidos por la antigua Astronomía y Astrología.



En el Delta hay, pues, que distinguir los tres vértices o puntos que constituyen su aspecto espiritual, de los tres lados que, oponiéndose a los puntos, los manifiestan materialmente. Los tres puntos representan, respectivamente, los tres aspectos del Ser o Esencia Suprema: SAT el Ser o Realidad en sí (existencia absoluta); CHIT, el Ser como conciencia (existencia subjetiva); ANANDA, el principio de beatitud o felicidad, como atributo inseparable del Ser (fulcro y principio de la existencia objetiva) . En cuanto a los tres lados, corresponden propiamente a las tres propiedades de la Substancia o principio materno y formativo - Actividad, Inercia y Ritmo, - que materializan los Principios Creativos del Azufre, de la Sal y del Mercurio. Podemos indicar estas cualidades con los tres colores fundamentales, rojo azul y amarillo, y con los tres planetas, Marte, Saturno y Mercurio, de cuyas combinaciones obtenemos los demás, aunque, en realidad, estos últimos, por el hecho de ser centrales, constituyen el origen y son los Principios Espirituales Creativos de los restantes. Así se originan las correspondencias que aparecen en la figura.

El número

Número 7 en la música



Hay una correspondencia evidente y necesaria entre los siete colores del iris y las siete notas musicales, así como la hay entre los acordes de unos y otros, la gama luminosa - rojo, anaranjado, amarillo, verde, azul, índigo y violeta - reproduciéndose en la sonora- do, re, mi, fa, sol, la, si - de la cual constituye simplemente una octava más elevada.

Si tuviéramos la retina suficientemente sensible, podríamos ver los sonidos como vemos los colores, y si nuestros oídos fueran lo bastante refinados se podrían oír los colores con sus notas correspondientes. Dicha correspondencia nos hace pasar del dominio de la Geometría al de la Música y pone ésta en relación con la Astronomía (por ser ésta el Dominio de la Luz, y los siete colores sus aspectos) . Aplicándola a la Retórica, podemos establecer de igual manera una gama vocal- derivando las siete vocales i, e, a, o, u, ö, ü de las tres fundamentales a, i, u, que se combinan exactamente como lo hemos visto para los colores, y una gama consonántica, formada análogamente por los contactos dental, palatal, gutural, cacuminal, nasal, labial y labiodental (derivados de las tres articulaciones fundamentales dental, gutural y labial).

13 Y fue la tarde y fue la mañana del tercer Día. 14 Entonces dijo Dios: “Haya lumbreras en la Bóveda del cielo para distinguir el Día de la noche, para servir de señales, para las estaciones y para los Días y los años. 15 Así sirvan de lumbreras para que alumbren la tierra desde la Bóveda del cielo.” Y fue Así. 16 E hizo Dios las dos grandes lumbreras: la lumbrera mayor para dominar en el Día, y la lumbrera menor para dominar en la noche. Hizo también las estrellas. 17 Dios las puso en la Bóveda del cielo para alumbrar sobre la tierra, 18 para dominar en el Día y en la noche, y para separar la luz de las tinieblas. Y vio Dios que esto era bueno. 19 Y fue la tarde y fue la mañana del cuarto Día. 20 Entonces dijo Dios: “Produzcan las aguas innumerables seres vivientes, y haya aves que vuelen sobre la tierra, en la Bóveda del cielo.” 21 Y Creó Dios los grandes animales Acuáticos, todos los seres vivientes que se desplazan y que las aguas produjeron, Según su especie, y toda ave alada Según su especie. Vio Dios que esto era bueno, 22 y los bendijo Dios diciendo: “Sed fecundos y multiplicaos. Llenad las aguas de los mares; y Multiplíquense las aves en la tierra.” 23 Y fue la tarde y fue la mañana del quinto Día. 24 Entonces dijo Dios: “Produzca la tierra seres vivientes Según su especie: ganado, reptiles y animales de la tierra, Según su especie.” Y fue Así. 25 Hizo Dios los animales de la tierra Según su especie, el ganado Según su especie y los reptiles de la tierra Según su especie. Y vio Dios que esto era bueno. 26 Entonces dijo Dios: “Hagamos al hombre a nuestra imagen, conforme a nuestra semejanza, y tenga dominio sobre los peces del mar, las aves del cielo, el ganado, y en toda la tierra, y sobre todo animal que se desplaza sobre la tierra.” 27 Creó, pues, Dios al hombre a su imagen; a imagen de Dios lo Creó; hombre y mujer los Creó. 28 Dios los bendijo y les dijo: “Sed fecundos y multiplicaos. Llenad la tierra; sojuzgadla y tened dominio sobre los peces del mar, las aves del cielo y todos los animales que se desplazan sobre la tierra.” 29 Dios dijo Además: “He Aquí que os he dado toda planta que da semilla que Está sobre la superficie de toda la tierra, y todo árbol cuyo fruto lleva semilla; ellos os Servirán de alimento. 30 Y a todo animal de la tierra, a toda ave del cielo, y a todo animal que se desplaza sobre la tierra, en que hay vida, toda planta les Servirá de alimento.” Y fue Así. 31 Dios vio todo lo que Había hecho, y he Aquí que era muy bueno. Y fue la tarde y fue la mañana del sexto Día.

Génesis 1:1-31 que explica la creación en 7 días.

Día Un – Noche y Día
Día Dos – Cielo y Mar
Día Tres — Tierra y Vegetación
Día Cuatro — Estrellas, Sol y Luna
Día Cinco — Mar criaturas incluyendo los peces y las aves
Día Seis — Animales y la humanidad
Día Siete — Descanso

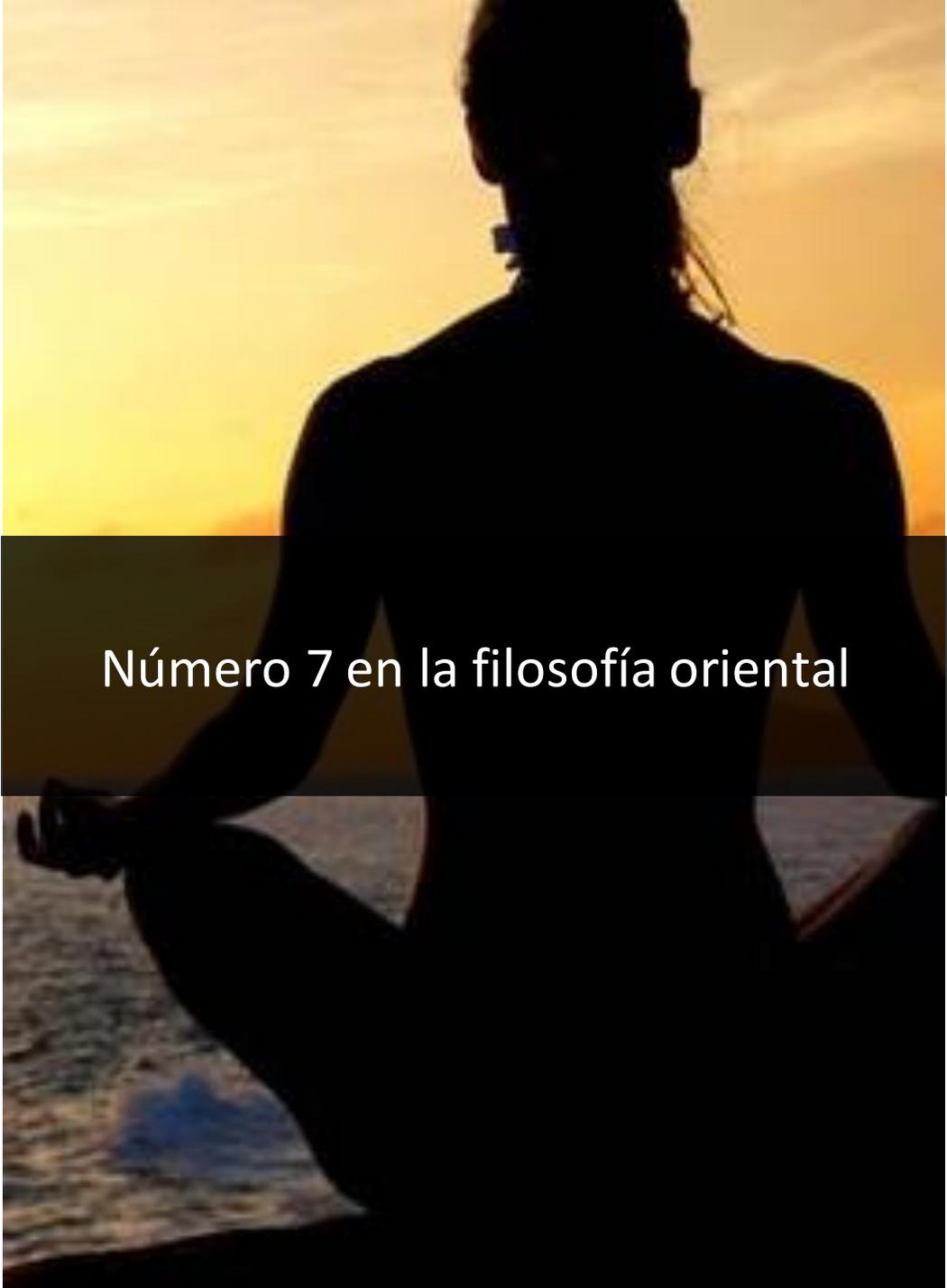
Los siete chakras o padmas - ruedas o lotos- manifiestan alrededor de su centro un número variable de rayos o pétalos, expresiones de las fuerzas o modalidades vibratorias de las que son exponentes y que determinan su número, lo mismo que sus funciones psicoorgánicas.

Muladhara- o "sostén raíz"- está en la parte más baja de la espina dorsal, constituyendo el centro de gravedad del organismo. Tiene cuatro pétalos y corresponde al elemento tierra o Prithivi. Es el asiento de la Shakti Madre Kundalini, o sea de la expresión individual del principio energético universal o fuerza creadora, que se encuentra aquí "enroscada", o lo que significa en estado latente. En este centro está, como animal simbólico el elefante blanco de Brahma, el aspecto creador de la Divinidad, y además emblema de estabilidad e inmanencia.

Swadisthana -"morada propia"- se halla en la región sacral, presidiendo los órganos de la generación. Tiene seis pétalos y corresponde al elemento agua o Apas. La fuerza que mora en este centro se halla representada por un pez, o cocodrilo, llamado Makara y consagrado a Vishnú, el aspecto conservador de la misma Divinidad.

Manipura -"gema luminosa"- es el centro de la región lumbar; tiene diez pétalos y corresponde al elemento fuego (Agni o Tejas), presidiendo a los instintos en general y especialmente a las funciones digestivas (Samana). En él se halla representado un cordero que, analógicamente, corresponde a Rudra o Shiva, la Divinidad destructora y renovadora.

Anahata -"sonido sin fricción"- se halla en el centro del pecho, como asiento físico de la vida individual y de la capacidad de moverse. Tiene doce pétalos y corresponde al elemento aire o Varu; en su centro se representa un antílope, dentro del Sello de Salomón. En él se halla el Árbol de la Vida (Kalpataru), que satisface todos los deseos, Y un altar incrustado de piedras preciosas (Manipitha).

A silhouette of a person sitting in a meditative pose (Padmasana) against a sunset background. The person is facing away from the camera, with their hands resting on their knees in a mudra. The background is a warm, golden-orange glow from the setting sun, with a dark horizon line. The overall mood is serene and contemplative.

Número 7 en la filosofía oriental



Vishuddha, en la región de la garganta, preside a la palabra, o sea el Verbo, y a su manifestación física. Tiene dieciséis pétalos, correspondiendo al éter o Akasha. Se llama Puerta de la Liberación, y se halla representado por un elefante blanco dentro de un círculo emblema de la "pureza" indicada por su nombre.

Ajna, el sexto centro, debe su nombre a que revela el orden interior de la persona, o la Voz del Silencio. Se halla en medio de la cabeza, entre las dos cejas, y domina sobre la Inteligencia en general y el discernimiento en particular; es el centro de la visión espiritual, y como tal ha sido llamado el Ojo de Shiva. Tiene sólo dos pétalos y, por lo tanto se lo puede parangonar a un globo alado.

Sahasrara - el "miluple" o loto de mil pétalos - está en el vértice de la cabeza. Es el asiento de Shiva, la Divinidad latente en cada ser, que espera su unión con Shakti, la Fuerza que se encuentra enroscada en el más bajo de los siete centros, consiguiéndose de esta unión (Maithuna) la liberación que es objeto del Yoga (palabra sánscrita que precisamente significa Unión).

De estos Centros, tres interesan especialmente a las personas: el de la garganta, el del corazón" y el del abdomen, que indican respectivamente, el dominio de las palabras, de los pensamientos y de los instintos, las tres fases preliminares de purificación que han de preceder á la regeneración individual. Sobre ésta y sobre las particulares funciones de los centros trataremos con más detalles en los sucesivos "Manuales", destinados a la interpretación iniciática y filosófica de los grados superiores que tienen por objeto la perfección del Magisterio. Cada grado corresponde, pues, a uno de los chakras o peldaños de la mística escalera, por la que es preciso descender para ascenderla otra vez hasta la sumidad.

El sistema endocrino desempeña estas tareas por medio de una red de glándulas y órganos que producen, almacenan o secretan ciertas hormonas. Las hormonas son sustancias químicas cuyas funciones en el organismo son variadas; las mismas son secretadas por las glándulas hacia la sangre y por medio del sistema circulatorio llegan hasta los órganos "blanco". Podemos comparar de esta manera a las hormonas con "dardos". Una de las propiedades de las hormonas es su especificidad de acción, esto significa que actuarán única y específicamente sobre las células "blanco", en las que producirán determinado efecto.

En nuestro cuerpo también existe otro sistema glandular llamado exocrino, el cual está constituido por glándulas exocrinas. Producen diversos tipos de sustancias que son liberadas hacia el exterior del cuerpo, de ahí su nombre. Ejemplos de este grupo son: glándulas sudoríparas y glándulas sebáceas, dispuestas en la piel, producen sustancias de excreción que deben ser liberadas del organismo. Las glándulas salivales y todas las que se encuentran distribuidas a lo largo del tubo digestivo, también forman parte de este grupo.

Un tercer grupo de glándulas son mixtas en su función, ya que por un lado producen y segregan hormonas (función endocrina), y por otro, producen sustancias que vuelcan hacia el exterior (función exocrina). Pertenecen a este grupo el páncreas y las glándulas sexuales.

Así mismo, los siete chakras o puntos energéticos tienen influencia en siete glándulas fundamentales del sistema endócrino que reflejan su acción en nuestra nutrición, pensamientos, sensaciones y bienestar general,

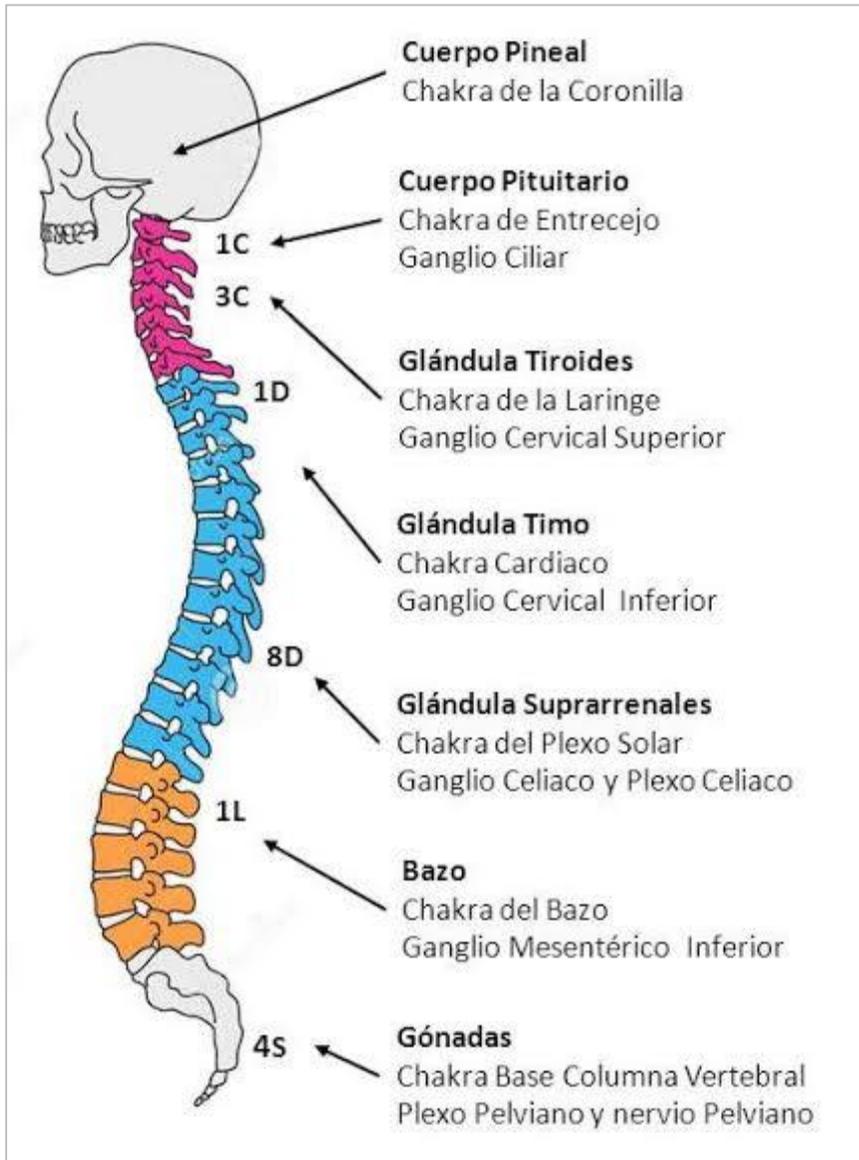


7 en el Sistema Endócrino, Salud y
Felicidad

Funciones de las principales glándulas del cuerpo

Glándula endocrina	hormonas	Órgano sobre el que actúa	Acciones principales
Hipotálamo(<i>producción</i>) Hipófisis, neurohipófisis (almacenamiento y liberación)	Oxitocina	Útero	Estimula las contracciones
		Glándulas mamarias	Estimula la expulsión de leche hacia los conductos
	Hormona antidiurética (vasopresina)	Riñones(conductos colectores)	Estimula la reabsorción de agua; conserva agua
Hipófisis (producción) Lóbulo anterior de la hipófisis	Hormona del crecimiento (GH)	General	Estimula el crecimiento al promover la síntesis de proteínas
	Prolactina	Glandulas mamarias	Estimula la producción de leche
	Hormona estimulante del tiroides (TSH)	tiroides	Estimula la secreción de hormonas tiroideas; estimula el aumento de tamaño del tiroides.
	Hormona adrenocorticotrópica (ACTH)	Corteza suprarrenal	Estimula la secreción de hormonas corticosuprarrenales
	Hormonas gonadotrópicas (foliculoestimulante, FSH; luteinizante, LH)	Gónadas	Estimula el funcionamiento y crecimiento gonadales
Tiroides	Tiroxina (T ₄) y triyodotironina (T ₃)	General	Estimulan el metabolismo; esencial para el crecimiento y desarrollo normal
	Calcitonina	Hueso	Reduce la concentración sanguínea de calcio inhibiendo la degradación ósea por osteoclastos
Glándulas paratiroides	Hormona paratiroidea	Hueso, riñones, tubo digestivo	Incrementa la concentración sanguínea de calcio estimulando la degradación ósea; estimula la reabsorción de calcio por los riñones; activa la vitamina D
Islotes de Langerhansdel páncreas	Insulina	General	Reduce la concentración sanguínea de glucosa facilitando la captación y el empleo de ésta por las células; estimula la glucogenogénesis; estimula el almacenamiento de grasa y la síntesis de proteína
	Glucagón	Hígado, tejido adiposo	Eleva la concentración sanguínea de la glucosa estimulando la glucogenólisis y la gluconeogénesis; moviliza la grasa

Glándula endocrina	hormonas	Órgano sobre el que actúa	Acciones principales
Médula suprarrenal	Adrenalina y noradrenalina	Músculo, miocardio, vasos sanguíneos, hígado, tejido adiposo	Ayuda al organismo a afrontar el estrés; incrementa la frecuencia cardíaca, la presión arterial, la tasa metabólica; desvía el riego sanguíneo; moviliza grasa; eleva la concentración sanguínea de azúcar.
Corteza suprarrenal	Mineralocorticoides(alдостерона)	Túbulos renales	Mantiene el equilibrio de sodio y fosfato
	Glucocorticoides(cortisol)	General	Ayuda al organismo a adaptarse al estrés a largo plazo; eleva la concentración sanguínea de glucosa; moviliza grasa
Glándula pineal	Melatonina	Gónadas, células pigmentarias, otros tejidos	Influye en los procesos reproductivos en cricetos y otros animales; pigmentación en algunos vertebrados; puede controlar biorritmos en algunos animales; puede ayudar a controlar el inicio de la pubertad en el ser humano
Ovario	Estrógenos(estradiol)	General; útero	Desarrollo y mantenimiento de caracteres sexuales femeninos, estimula el crecimiento del revestimiento uterino
	Progesterona	Útero; mama	Estimula el desarrollo del revestimiento uterino
Testículos	Testosterona	General; estructuras reproductivas	Desarrollo y mantenimiento de caracteres sexuales masculinos; promueve la espermatogénesis; produce el crecimiento en la adolescencia
	Inhibina	Lóbulo anterior de la hipófisis	Inhibe la liberación de FSH



Además de indicar los siete órganos de la acción (la garganta, los brazos, el ano, los órganos genitales y los pies, relacionados con los cinco centros inferiores), este número tiene una notable importancia en la Arquitectura Orgánica de nuestro cuerpo Individual. Hay, pues, en primer lugar siete tejidos fundamentales -óseo, muscular, conectivo, nervioso, epitelial, adiposo y sanguíneo, - derivados de los tres primordiales -ectoderma, endoderma y mesoderma, - que constituyen el embrión, habiendo los otros nacido por duplicación del tejido primitivo, que proviene de la germinación de la primera célula original.

Estos siete tejidos son los piedras labradas que constituyen nuestro organismo, en el cual, se combinan en perfecta armonía para expresar el Milagro de la Vida o inercia de la materia. Corresponden, respectivamente: el primero que forma los huesos, a Saturno; el segundo, que forma los músculos, a Marte; el tejido conectivo, a Venus; los nervios, a Mercurio; la sangre, a Júpiter; la adiposidad, a la Luna, y la piel (de la cual todos derivan, en último análisis, por sucesivas modificaciones), al Sol, cuyos rayos benéficos necesita recibir para que el cuerpo se purifique y pueda conservarse en perfecta salud.

En la piel también se forman los órganos de los sentidos o ventanas que iluminan nuestro cuerpo y se originan los elementos sexuales o gónadas, que lo reproducen. En las tres cavidades de nuestro organismo hay siete órganos internos: el cerebro, en la primera; el corazón y los dos pulmones, en la segunda; el estómago, el intestino y el aparato excretor, en la tercera. El primero contiene el pensamiento, y sirve para manifestarlo, de una manera análoga a un instrumento musical; el segundo distribuye la sangre y los otros dos absorben el aire para inyectarlo en aquella; el estómago elabora el alimento; el intestino lo asimila, eliminando las sustancias que no pueda aprovechar; y el aparato excretor desecha los escombros de la construcción fisiológica. Hay, además siete glándulas fundamentales: la tiroides, los dos riñones, el hígado, el bazo y los testículos u ovarios.

El hombre como los demás seres, se compone de esencia, vida y sustancia (espíritu, alma y cuerpo).

Esta constitución trina, responde a una ley universal que fundamenta la arquitectura general de los seres. Y no podía faltar en la construcción del cuerpo humano. Así, éste se compone de tres partes perfectamente definidas:

1ª Abdomen.

2ª Tórax.

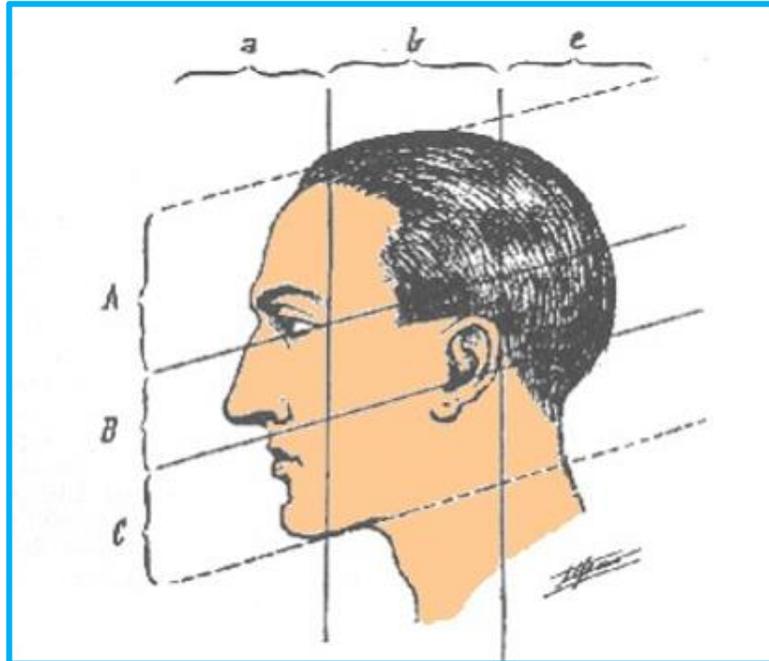
3ª Cabeza.

Cada una de estas partes tiene sus correspondientes extremidades: El abdomen tiene las piernas; el tórax, los brazos, y la cabeza, los maxilares interiores (extremidades del metámero capital), unidos en la línea media para los efectos de su especial función.

Obsérvese también que, cada parte se divide en otras tres: Así, el brazo se divide en: brazo propiamente dicho, antebrazo y mano. La mano se divide en: carpo, metacarpo y dedos. Los dedos en tres falanges; etc. Más, cada uno de los segmentos se corresponde fisiológicamente con sus semejantes. Es decir, que, el brazo corresponde al abdomen; el antebrazo al tórax, y la mano a la cabeza; del mismo modo que el carpo corresponde al vientre, el metacarpo al tórax y los dedos a la cabeza. Por esta razón los dedos son la parte más inteligente de la mano; el metacarpo la más fuerte, y el carpo la menos movable. Y de igual manera, el brazo, que corresponde al vientre, es la parte más voluminosa y menos móvil; el antebrazo más movable y menos voluminosa porque corresponde al tórax; y la mano la más inteligente porque corresponde a la cabeza. En fin, por la misma correspondencia fisiológica, son gordos y tardos los hombres de tipo de nutrición; fuertes y ágiles los de tipo torácico; y más débiles, pero más exquisitos e inteligentes, los de tipo cerebral.

El 7 se resume en

3



Por lo que antecede vemos, que siguiendo siempre la Naturaleza su plan constructivo trino, cada una de las tres cavidades orgánicas, vientre, tórax y cabeza, contiene los órganos fundamentales de otros tantos sistemas orgánicos. El vientre los del aparato digestivo (que elaboran la parte material); el tórax los del circulatorio (que proveen la energía), y el cráneo, los del nervioso (por donde actúa la inteligencia).

Estos tres grandes sistemas son el objeto de acción de tres grandes grupos de fuerzas vitales, que, usando el léxico letamendiano, llamaremos extensivas, protensivas e intensivas. Las extensivas o nutricias, realizan el crecimiento y mantienen después el volumen del cuerpo. Las protensivas o circulatorias, fuerzas de combustión, conducción y arrastre, tienden a la disgregación del ser. Las intensivas o nerviosas son portadoras del impulso constructivo, específico y finalista, siendo en cierto modo antagónicas de las protensivas, y por las cuales se realiza la permanencia de la forma a pesar del cambio incesante de materiales. (Las fuerzas llamadas expansivas no son sino la fase inicial de las protensivas.)

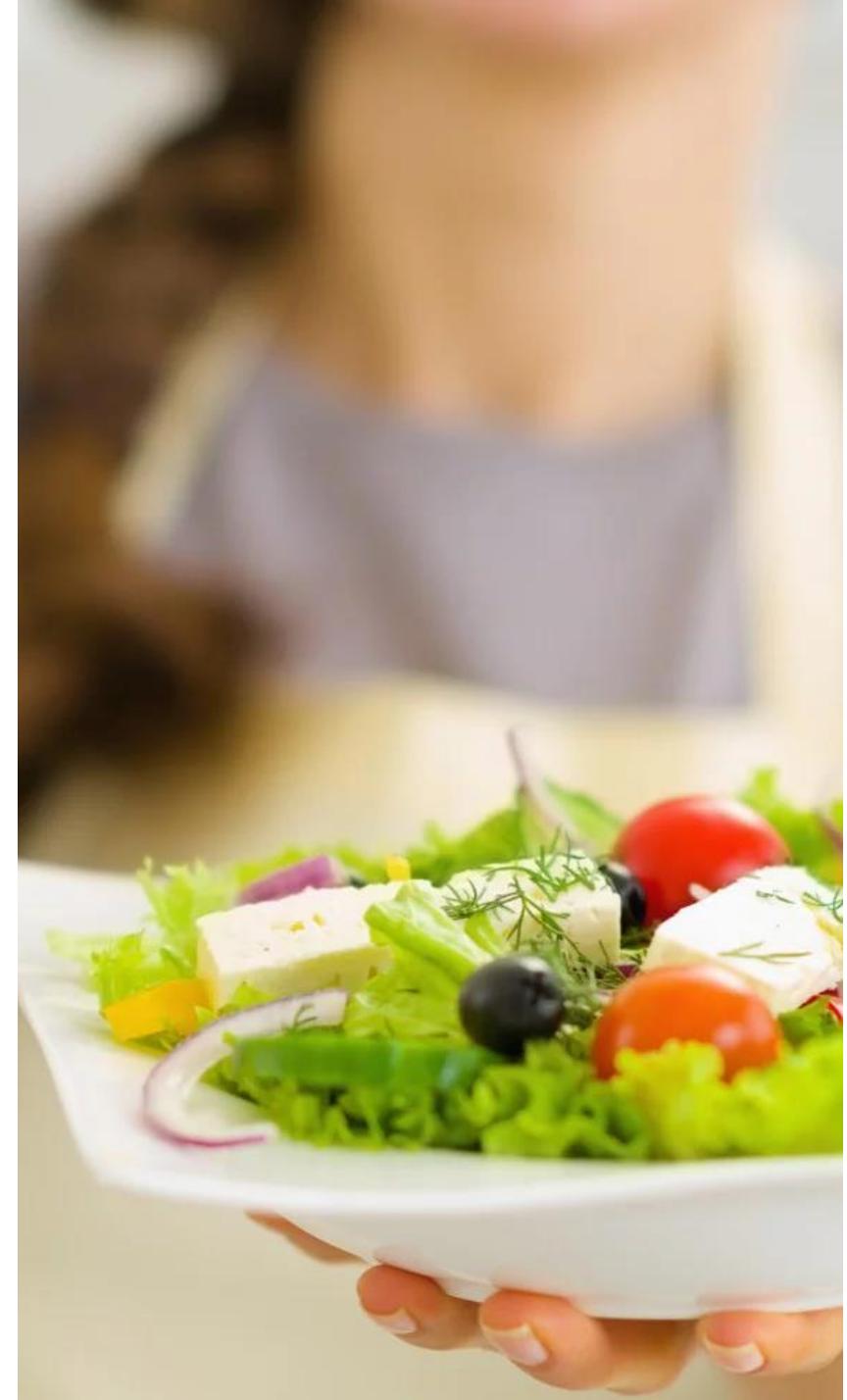
Bien claro está que, estos tres grupos de fuerzas organizadas, que constituyen el motor de los tres grandes sistemas, no son otras que las encarnadas en el antiquísimo concepto, nacido de la más pura y lógica observación natural, de fuerzas creadoras, conservadoras y destructoras. Creadoras o nerviosas; conservadoras o nutricias y reproductoras; y finalmente las destructoras, que son las circulatorias y respiratorias. De la armonía y ponderación de estos tres sistemas de fuerzas, depende el mantenimiento de la vida. Si predominasen las nutricias, el ser aumentaría de tamaño indefinidamente; si predominasen, en cambio, las circulatorias y respiratorias, se aniquilaría el individuo a fuerza de excretas y combustiones.

Se observa, que las cavidades que contienen dichos sistemas llevan un orden de capacidad de mayor a menor (vientre, tórax y cráneo); la resistencia de sus paredes va de menor a mayor; y la índole de la función, de más lenta y grosera a más viva y elevada (digestión, circulación-respiración, pensamiento percepción).

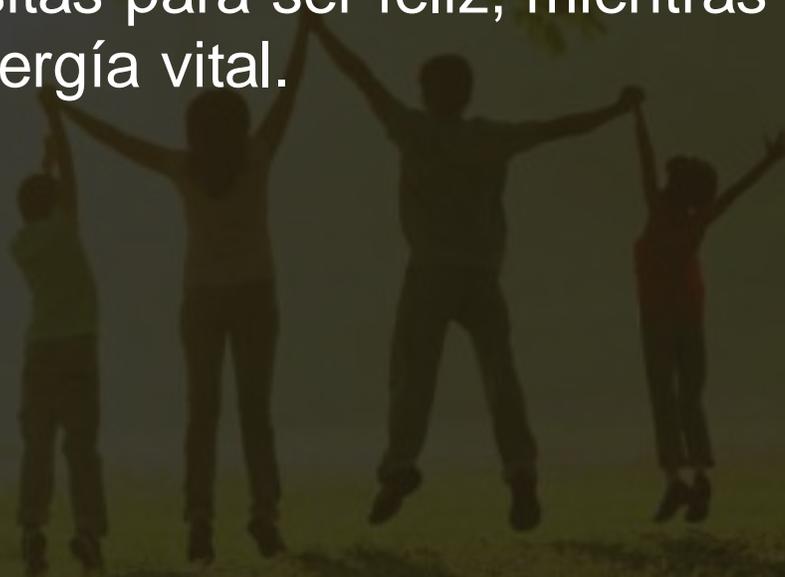
Cada uno de los tres sistemas tiene un orificio de entrada y otro de salida. Los orificios de entrada, todos situados en la cara, son: La boca, para el aparato digestivo; la nariz, para el respiratorio; y los ojos, para el nervioso; que también son órganos de tres sentidos importantes: gusto, olfato y vista. Las entradas de los tres sistemas constituyen el polo positivo del cuerpo humano, por ser el polo de atracción, hacia el cuerpo, de lo que hay en el medio ambiente. Al hacer la afirmación de que el ojo es orificio de entrada del sistema nervioso, lo hacemos bajo el convencimiento de que la luz, que es lo que el ojo recoge, es de índole material además de vibratoria, y siendo cierta la teoría de la emanación (que cada día tiene más adeptos en la ciencia), puede afirmarse que todo ese bombardeo infra-atómico de las partículas luminosas, entraría absorbido, como un torrente nutricional, por el nervio óptico, siendo recogido como legítimo alimento, sutil y energético, por el cerebro.

Cada uno de los tres sistemas de que venimos hablando, tiene también un orificio de salida: El digestivo tiene el ano, por donde salen sus residuos; el circulatorio expulsa sus excretas por los conductos urinarios, y el nervioso tiene como vía de salida el conducto seminífero en el hombre y la trompa de Falopio u ovárica en la mujer, es decir, los conductos genitales. Los órganos genitales son verdaderos condensadores de energía néurica. Lo mismo en el hombre que en la mujer, todas las alteraciones del sistema nervioso están directamente relacionadas con el estado de los genitales.

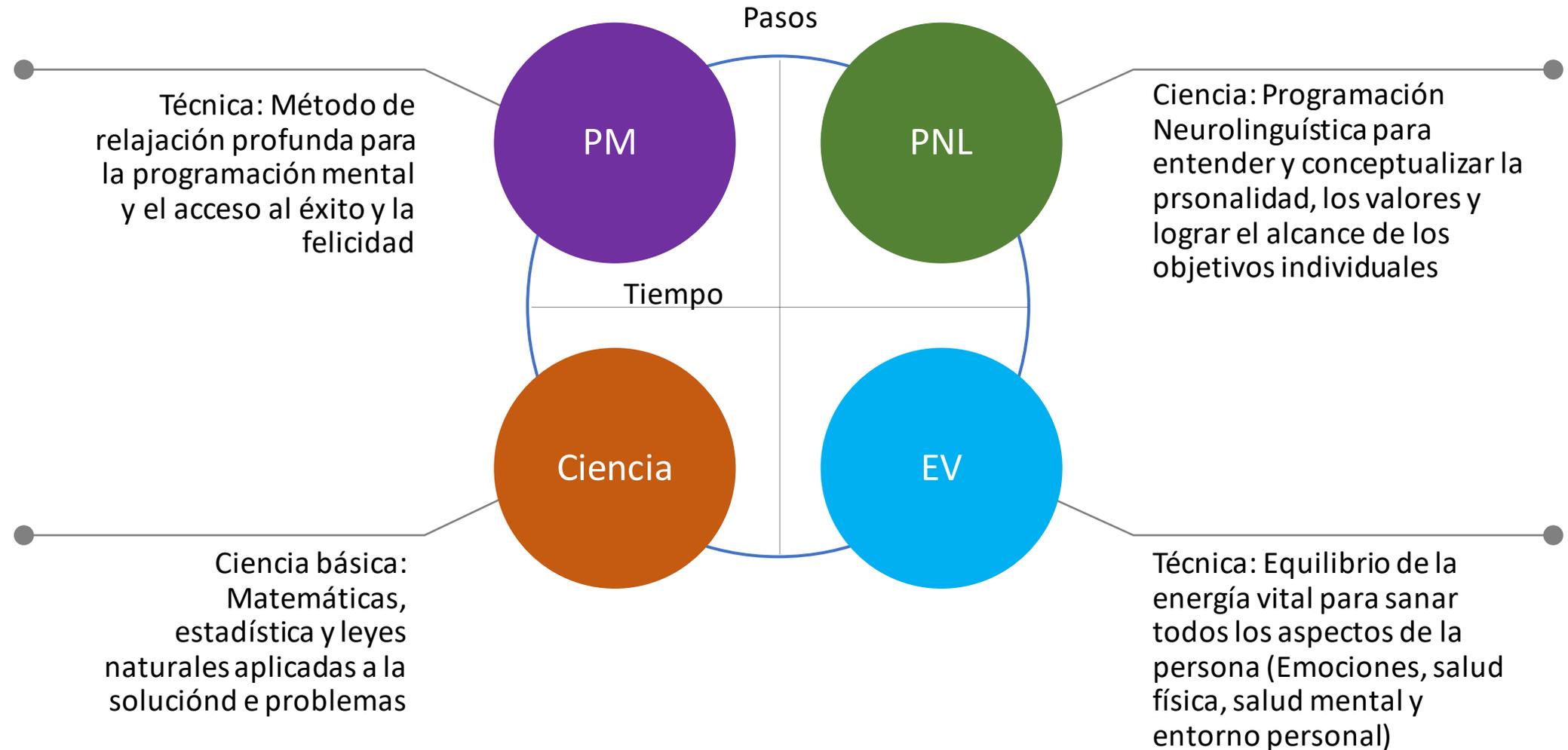
Así de extrañas y fascinantes son las interacciones de nuestra vida con el número 7, las vibraciones universales con el sistema endócrino, y los colores a su vez con la energía. De igual manera, el siete puede resumirse en 3 y nuestra alimentación, salud espiritual y nerviosa depende del correcto equilibrio con las fuentes externas y por ende nuestra propia felicidad.

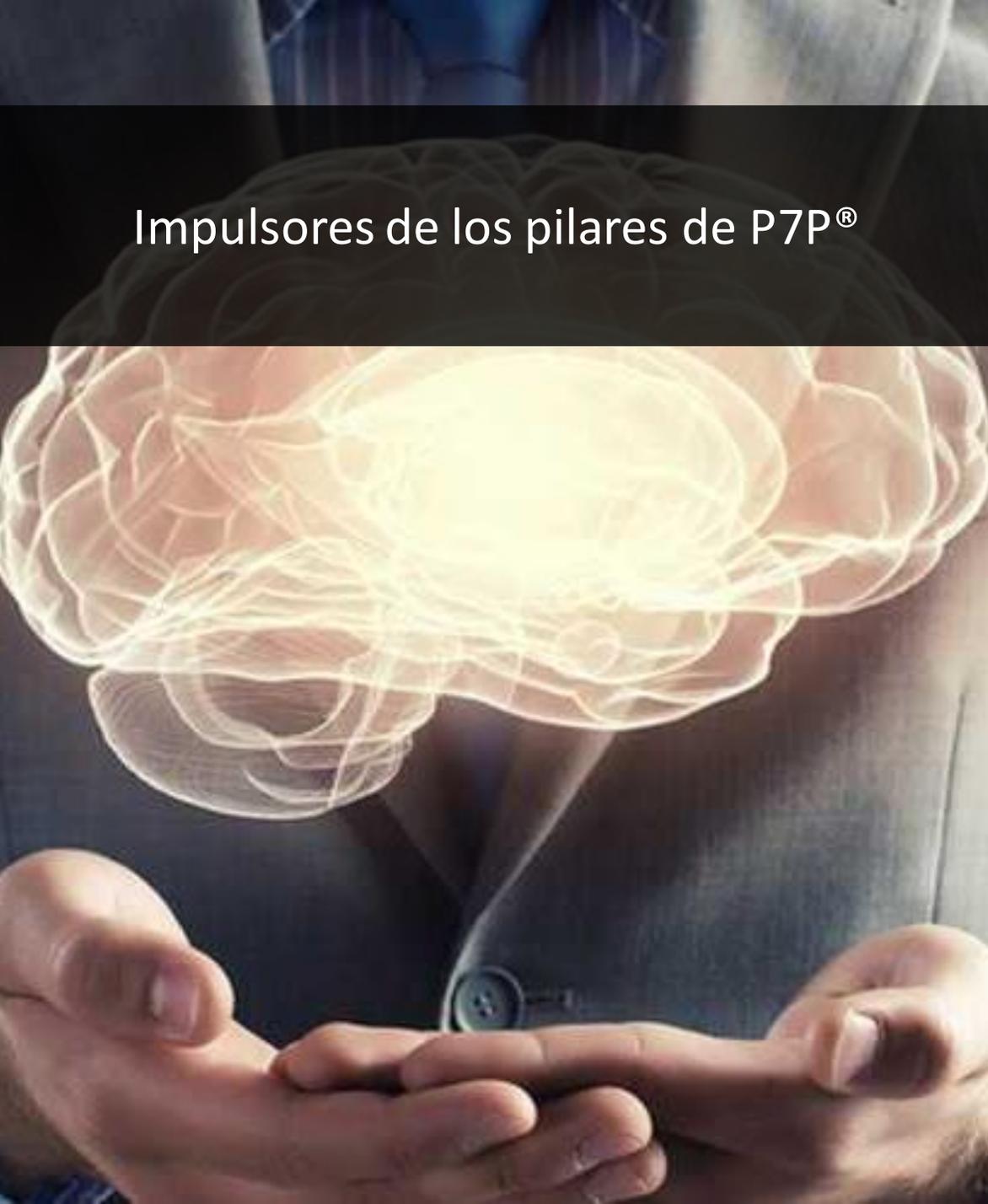


“P7P®, programa de 7 pasos para alcanzar todo tu potencial”, te ayudará a eliminar tus barreras, identificar cualidades y potencializar tus valores para alcanzar el éxito y la satisfacción total; proyectando desde tu subconsciente todo lo que necesitas para ser feliz, mientras equilibras tu energía vital.



El programa cuenta con 4 pilares técnico-científicos



A person in a dark suit and blue tie is shown from the chest up. Their hands are clasped in front of them. A glowing, translucent brain visualization is superimposed over their head, with bright yellow and orange light emanating from the center. The background is dark.

Impulsores de los pilares de P7P®

P7P® programa de 7 pasos para alcanzar todo tu potencial, integra 4 pilares técnicos, científicos y de conocimiento elevado impulsados por grandes expertos a nivel internacional, entre los que destacan:

Dr. Julio Rivera Merx

Experto en energía vital, teosofía y programación mental.
Miembro de la Orden Hermética de la Golden Dawn

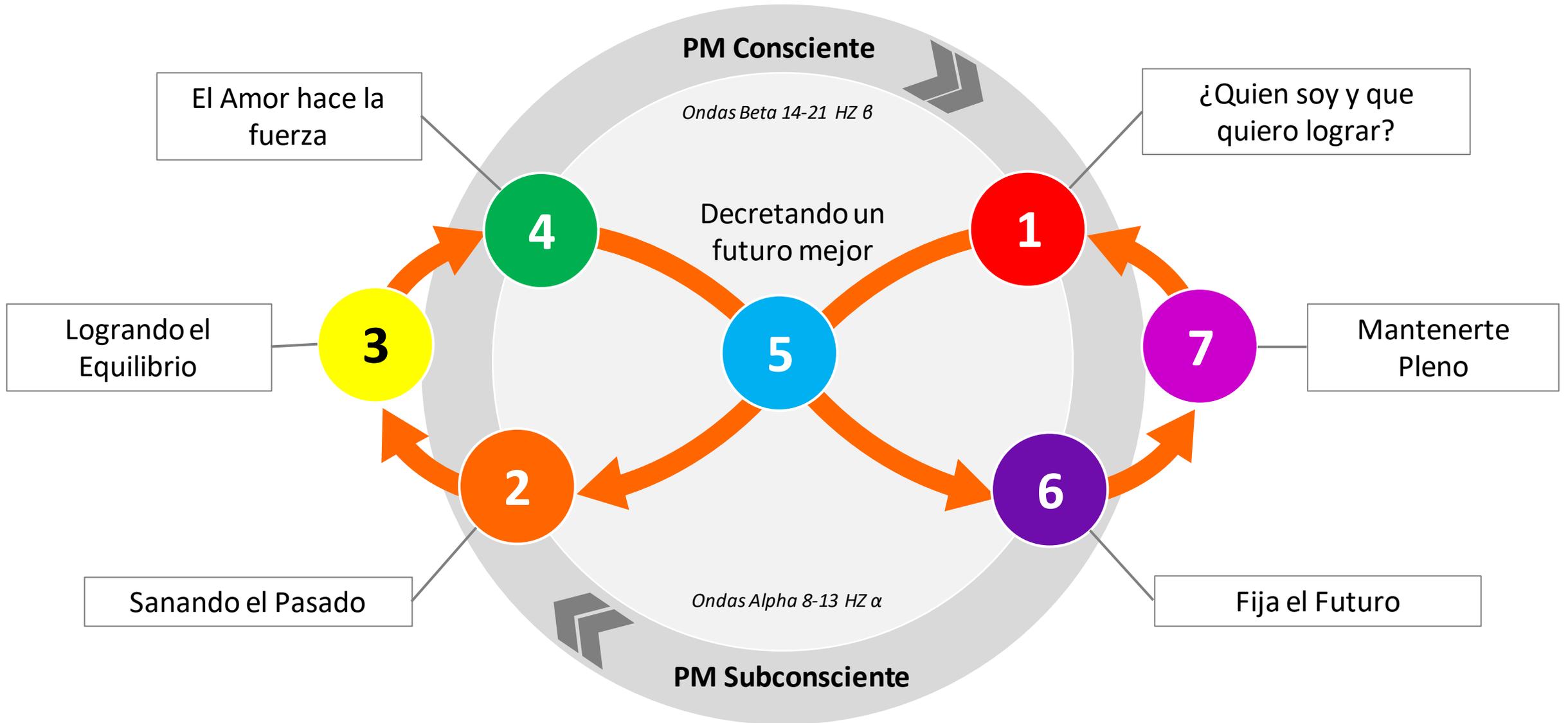
Joseph O´Connor

Experto en programación neurolingüística y escritor de libros
Cofundador de la Comunidad Internacional de Coaching

Dr. Kent LIN

Experto en filosofía oriental, escritor y conferencista
Profesor de la Universidad TzuChi

P7P[®] programa de 7 Pasos para alcanzar todo tu potencial



1

¿Qué quiero lograr?

Identifica tu camino a seguir, tus retos personales, tus miedos internos, tus raíces personales

Paso 1

2

Sanando el pasado

Todo reto personal tiene una historia detrás, sana el pasado para modificar el futuro, comprende tu propia creación personal.

Paso 2

3

Logrando el equilibrio

Conoce y equilibra tus emociones, sentimientos y hábitos, elimina lo que te destruye para acceder a lo que te construye

Paso 3

4

El amor hace la fuerza

Cárgate de energía vital, llénate de amor por la humanidad, has del amor tu motor viviente de plenitud para alcanzar lo que deseas.

Paso 4

5

Decretando un futuro mejor

La palabra crea y la palabra destruye, aférrate a tu palabra creadora de bienestar, decreta lo que quieres lograr en tu vida.

Paso 5

6

Fija el futuro

En la mente se fijan las ideas del ser consciente, pero es necesario anclar las ideas en el subconsciente.

Paso 6



Además de los 7 pasos para alcanzar todo tu potencial, el programa contempla dos adicionales para reforzar tu éxito desde distintos puntos de vista, el científico matemático y el filosófico religioso o teosófico, según tus intereses particulares.

El programa de 7 pasos para alcanzar todo tu potencial, busca mediante sustentos técnicos, científicos, filosóficos y teosóficos; brindar una herramienta que te permitirá orientar tus acciones, pensamientos, actitudes y aptitudes personales para alcanzar todos tus objetivos, con base en experiencias pasadas propias o ajenas, analizando desde tu ser consciente las dificultades y retos que enfrentas, para traducir y aterrizar las soluciones en tu subconsciente; de tal manera que puedas emplear las herramientas aprendidas en tu beneficio personal.

Cada sesión del programa consta de una etapa de relajación profunda para alcanzar el estado creativo alfa, una etapa de análisis de tus retos y problemas para conseguirlos, con base en ejercicios y diálogo interpersonal; y por último, el fortalecimiento de tu subconsciente y el equilibrio energético de tu organismo, para que liberes todo tu potencial.

Podrás trabajar tus sesiones de programa de manera virtual desde la comodidad de tu casa o de forma presencial

Contáctanos para iniciar tu programa ahora en : <https://thinkdoit.org/p7p/>

Nuestro compromiso es claro:

"Estamos tan convencidos que podemos apoyarte con P7P®, programa de 7 pasos para alcanzar todo tu potencial, que te damos tu primera sesión totalmente Gratis!"

Las técnicas empleadas por P7P, programación Neurolingüística y Meditación trascendental, cuentan con el aval científico de más de 600 estudios. Los investigadores han concluido que la Meditación Trascendental aviva la inteligencia interior del cuerpo, lo que alimenta su capacidad innata de curarse por sí mismo. Los resultados pueden variar entre cada persona, por lo que no debes dejar de lado el tratamiento de enfermedades con el apoyo de tu Médico de confianza y utilizar nuestros servicios como un complemento que ayudará a tu tratamiento desde la meditación, para el fortalecimiento interior y el subconsciente.

Gracias y mucho éxito!

Web: <https://thinkdoit.org/p7p/>